

OPENTYPE FEATURES

BROWN BAG THEATER PRESENTS
PAUL ZINDEL'S
THE EFFECT OF
GAMMA RAYS
ON MAN-IN-THE-MOON
MARIGOLDS
JANUARY 16TH THRU 31ST

Contextual Alternates

A B E F F G K M R T V W Y F P K

Æ Á Â Ã Ä Å Æ É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à

ANNA ⇒ ANNA

BUBBLE ⇒ BUBBLE

TURKEY ⇒ TURKEY

Risky ⇒ Risky

KAFKA ⇒ KAFKA

VIOLA ⇒ VIOLA

GORGON ⇒ GORGON

FANCY ⇒ FANCY

KYACK ⇒ KYACK

MISIRLOU ⇒ MISIRLOU

WAFFLES ⇒ WAFFLES

MUMIFIED ⇒ MUMIFIED

Oldstyle Figures

0123456789

Ornaments



Stylistic Alternates

F I J Y Y Y P AD % %o ¢ \$ ¥ Ð ® ! ? ¿ i - f a w a A N D T H E A D $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{7}{8}$

FINALLY ⇒ FINALLY

\$12.95 ⇒ \$12.95

FASTER ⇒ FASTER

BRAND® ⇒ BRAND®

Stylistic Sets: Use Stylistic Sets 1-18 to turn single alternates on or off.

Stylistic Set 1

A ⇒ A: ABELARD ⇒ ABELARD

Stylistic Set 2

A ⇒ A: ABELARD ⇒ ABELARD
APPLE ⇒ APPLE

Stylistic Set 3

B ⇒ B: BUBBLES ⇒ BUBBLES

Stylistic Set 4

B ⇒ B: BUBBLES ⇒ BUBBLES
BABY ⇒ BABY

Stylistic Set 5

G ⇒ G: GIGGLE ⇒ GIGGLE

Stylistic Set 6

G ⇒ G: GIGGLE ⇒ GIGGLE
GOLD ⇒ GOLD

Stylistic Set 7

I ⇒ I: INSIDE ⇒ INSIDE
IPSWITCH ⇒ IPSWITCH

Stylistic Set 8

J ⇒ J: JUDGE ⇒ JUDGE
JEZEBEL ⇒ JEZEBEL

Stylistic Set 9

K ⇒ K: KHAKI ⇒ KHAKI

Stylistic Set 10

K ⇒ K: KHAKI ⇒ KHAKI
KHARMA ⇒ KHARMA

Stylistic Set 11

M ⇒ M: MOMMY ⇒ MOMMY

Stylistic Set 12

M ⇒ M: MOMMY ⇒ MOMMY
MADDIE ⇒ MADDIE

Stylistic Set 13

R ⇒ R: RARIFIED ⇒ RARIFIED

Stylistic Set 14

R ⇒ R: RARIFIED ⇒ RARIFIED
RORY ⇒ RORY

Stylistic Set 15

Y ⇒ Y: YUMMY ⇒ YUMMY
YPSILANTI ⇒ YPSILANTI

Stylistic Set 16

K ⇒ K: KOKO ⇒ KOKO

Stylistic Set 17

P ⇒ P: APPLE ⇒ APPLE

Stylistic Set 18

R ⇒ R: THURSDAY ⇒ THURSDAY
BURP ⇒ BURP

Stylistic Set 19

01234567890 ⇒ 01234567890 :
\$1995 ⇒ \$19⁹⁵

01234567890 ⇒ 01234567890 :
\$1995 ⇒ \$19⁹⁵

Stylistic Set 20

01234567890 ⇒ 01234567890
\$19.95 ⇒ \$19.95

01234567890 ⇒ 01234567890
\$19.95 ⇒ \$19.95

01234567890 ⇒ 01234567890
\$19⁹⁵ ⇒ \$19⁹⁵

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{7}{8}$ ⇒ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{7}{8}$

Case-Sensitive Forms

() [] { } - — — « » < > · ! ¡ ¿
 (HERO) ⇒ (HERO) ¡HOLA! ⇒ ¡HOLA!
 {WONDER} ⇒ {WONDER} «ENTRE» ⇒ «ENTRE»

Swash

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö × ø ù ú û ü ý þ ß
 ANNA ⇒ ANNA ABRACADABRA ⇒ ABRACADABRA
 TULIP ⇒ TULIP EXCELLENT ⇒ EXCELLENT
 FLORIDA ⇒ FLORIDA GARDENIA ⇒ GARDENIA
 MR & MRS ⇒ MR & MRS MOMENTUM* ⇒ MOMENTUM*

Ordinals

ST ND RD TH α o

1ST ⇒ 1ST 2ND ⇒ 2ND 30 ⇒ 3⁰
 1ST ⇒ 1ST 2ND ⇒ 2ND 30 ⇒ 3⁰

Fractions

½ ¼ ¾ ⅓ ⅔ ⅛ ⅜ ⅝ ⅞

¼ ⇒ ¼ ⅔ ⇒ ⅔ ⅞ ⇒ ⅞
 ¼ ⇒ ¼ ⅔ ⇒ ⅔ ⅞ ⇒ ⅞

Numerators

1234567890

Denominators

1234567890

Superscript

1234567890

Subscript

1234567890